

Libreria Moneta valuta il tuo vecchio libro scolastico
FINO AL 40% DEL PREZZO DI COPERTINA

IVG.it
il vostro giornale

NELL'EX VERALLIA

Carcare, musica classica e rock insieme nel Concerto Grosso per i New Trolls

di Redazione - 02 giugno 2015 - 8:30

Carcare. Esiste qualcosa di più sorprendente dell'unione tra musica classica e rock? La risposta è sì. Se a condurre questa strana operazione algebrica, che di algebrico, in realtà, ha solo la lettura degli spartiti, è la materializzazione sul palco di un mito. Grande. Anzi, Grosso. Come il Concerto che si terrà mercoledì 10 giugno, nello storico stabilimento della Verallia di Carcare, la musica classica incontrerà l'arroganza del rock nel Concerto Grosso forse più famoso della storia, sicuramente uno degli esperimenti più affascinanti della musica italiana. Il Concerto Grosso per i New Trolls, appositamente composto 43 anni fa da Luis Enriquez Bacalov, che anni più tardi sarebbe stato insignito del Premio Oscar per la colonna sonora del film *Il Postino*.

Prodotto e ideato dalla Stabilimento di Carcare con la collaborazione del Comune di Carcare, l'evento rientra nella manifestazione annuale "Note di vetro" che approda ormai alla 7° edizione unica nel suo genere. Grazie a un maxischermo, chiunque potrà godere di tanta musica concentrata in una sola serata. Un "pieno" di rock, pop e musica classica. Cornice perfetta per l'esibizione dal vivo di alcuni dei protagonisti della storia del progressive rock italiano, e dalla violinista Elisabetta Garetti, primo violino dell'Orchestra del Teatro Carlo Felice di Genova. Ci sarà, naturalmente, parte della formazione storica dei New Trolls, oggi UT New Trolls: Gianni Belleno alla batteria e voce, Maurizio Salvi al piano e alle tastiere, accompagnati da Claudio Cinquegrana alla chitarra e cori, Alessio Trapella alla voce e al basso, Umberto Dadà alla voce e Stefano Genti voce e alle tastiere.

Il "concerto", che combina insieme la forma del concerto grosso barocco con il rock, caratterizza il prog/rock dei New Trolls, Superlativi. Una sontuosa sovrapposizione di classicità e temprature elettriche, cambi di passo, clima, violini trascinati, rimandi colti e popolari, cori e cantato in cui Belleno-Salvi & Co. fanno ancora la figura dei primi della classe. Un ritorno al sound

classic/prog/rock anni Settanta, colorato, poliedrico, in cui i Genesis incontrano i Jethro Tull e arrivano a Rossini, via New Trolls, abbinando passato e futuro della classica e del rock. Ascoltarli sabato 21 sarà come calarsi in una tela d'atmosfera verso un mondo di idee alternative, distinto da una sana e seria ricerca su tutto ciò che si muove nell'ambito della cultura musicale. Oltre al Concerto Grosso, diviso in tre tempi, Allegro, Adagio e Andante, gli UT New Trolls proporranno pezzi tratti dal loro ultimo album, "Do Ut Des", e non mancheranno le sorprese e le emozioni che hanno segnato tutta la carriera artistica del gruppo. Nonostante siano passati molti anni, "Il Concerto Grosso per i New Trolls" è un concerto da ascoltare ad occhi chiusi. Perché racconta la storia di una rivoluzione musicale, inizia con una panoramica sugli archi per poi sconfinare oltre l'immaginabile grazie all'entrata in scena di batterie, flauti e chitarre. Perché in questa musica si sente la passione di chi l'ha creata. Si avverte la tensione dell'esecuzione dal vivo, insieme con la gioia di chi, dopo oltre quarant'anni, si emoziona ancora nel proporla alle nuove generazioni.

ALTRE NOTIZIE DI CARCARE.



LUTTO
Carcare piange la morte dell'ultracentenario Angelo Raviolo



SCOMPARSA NEL 2008
Carcare, quattro istituti scolastici si sfidano a pallavolo per ricordare Daniela Aondio



DOPPIETTA
La Pallavolo Carcare fa il bis e si aggiudica il campionato di Prima Divisione femminile



RISSA CON COLTELLO
Rissa tra fidanzati a Carcare: lui la picchia, lei lo accoltella

DALLA HOME



IL GIORNO DOPO
Omicidio suicidio di Albenga, la madre di Loredana: "Ha ucciso mia figlia e lo Stato che cosa ha fatto?"



GUARDA CHE LUNA
Tutti con il naso all'insù per lo spettacolo della "luna rossa"



LA POLEMICA
Area camper in zona Morelli, la società che la realizzerà replica al comitato del "no"



RAID
Genova, imbrattate di escrementi le vetrine del palazzo della Regione