

Comunicato Stampa

In San Francesco, il Concerto Grosso per i New Trolls

Musica classica e rock per raccontare un pezzo di storia della musica italiana

Concerto Grosso
per i
new trolls

Gianni Belleno
Maurizio Salvi
e
Claudio Cinquegrana
Andrea Lavelli
Umberto Dadà
Stefano Genti

con l'**Orchestra Sinfonica** di Lucca
dell'Ist. Sup. di Studi Musicali "Luigi Boccherini"

diretta dal M° Gian Paolo Mazzoli
violino solista Elisabetta Garetti

LUCCA - CHIESA di SAN FRANCESCO
SABATO 21 GIUGNO ORE 21.30

www.newtrolls.com

🔍 ✉️ f Condividi

Esiste qualcosa di più sorprendente dell'unione tra musica classica e rock? La risposta è sì. Se a condurre questa strana operazione algebrica, che di algebrico, in realtà, ha solo la lettura degli spartiti, è la materializzazione sul palco di un mito. Grande. Anzi, Grosso. Come il Concerto che si terrà fra meno di due settimane in quello che fu il pantheon della vita religiosa e civile della città: la chiesa di San Francesco. **Sabato 21 giugno**, infatti, nella **Chiesa intitolata al santo di Assisi**, la sacralità e l'ordine della musica classica incontreranno l'arroganza del rock nel **Concerto Grosso** forse più famoso della storia, sicuramente uno degli esperimenti più affascinanti della musica italiana. Il Concerto Grosso per i **New Trolls**, appositamente composto 43 anni fa da Luis Enriquez Bacalov, che anni più tardi sarebbe stato insignito del Premio Oscar per la colonna sonora del film *Il Postino*.

Prodotto e ideato dalla **Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca** anche in **collegamento ideale con "Arcobaleno d'Estate"**, la manifestazione promossa dalla Regione Toscana, il nuovo evento, il primo di una lunga serie, si terrà all'interno della chiesa restaurata un anno fa e nella piazza antistante. Grazie a un maxischermo, infatti, chiunque potrà godere di tanta musica concentrata in una sola serata. E anche quest'anno, dunque, con l'inizio dell'estate, nel quartiere est del centro storico si alza il sipario su grandi appuntamenti musicali, artistici e culturali. Un "pieno" di rock, pop e musica classica. Un fiume di note che invade piazze, strade, chiostri e chiese. Cornice perfetta per l'esibizione dal vivo di alcuni dei protagonisti della storia del progressive rock italiano. Affiancati, per l'occasione, dall'**Orchestra sinfonica e dal coro dell'Istituto musicale "L. Boccherini"**, (n. 8 Violini primi, n. 6 Violini secondi, n. 4 Viole, n. 2 Violoncelli, n. 1 Contrabbasso, n. 1 Oboe e n. 1 Flauto + 34 elementi del coro), diretta dal Maestro **GianPaolo Mazzoli**, e dalla violinista **Elisabetta Garetti**, primo violino dell'Orchestra del Teatro Carlo

Felice di Genova. E, naturalmente, parte della formazione storica dei New Trolls, oggi UT New Trolls: **Gianni Belleno** alla batteria e **Maurizio Salvi** al piano e alle tastiere, accompagnati da **Claudio Cinquegrana**, **Andrea Lavelli**, **Umberto Dadà** e **Stefano Genti**.

Il “concerto”, che combina insieme la forma del concerto grosso barocco con il rock, caratterizza il prog/rock dei New Trolls, che incrocia e affianca l'orchestra diretta da Mazzoli. Gli esiti? Superlativi. Una sontuosa sovrapposizione di classicità e temprature elettriche, cambi di passo, clima, violini trascinanti, rimandi colti e popolari, cori e cantato in cui Belleno-Salvi & Co. fanno ancora la figura dei primi della classe. Un ritorno al sound classic/prog/rock anni Settanta, colorato, poliedrico, in cui i Genesis incontrano i Jethro Tull e arrivano a Rossini, via New Trolls, abbinando passato e futuro della classica e del rock. Ascoltarli sabato 21 sarà come calarsi in una tela d'atmosfera verso un mondo di idee alternative, distinto da una sana e seria ricerca su tutto ciò che si muove nell'ambito della cultura musicale. Oltre al Concerto Grosso, diviso in tre tempi, Allegro, Adagio e Andante, gli UT New Trolls proporranno pezzi tratti dal loro ultimo album, “Do Ut Des”, e non mancheranno le sorprese e le emozioni che hanno segnato tutta la carriera artistica del gruppo.

Nonostante siano passati molti anni, “**Il Concerto Grosso per i New Trolls**” è un concerto da ascoltare ad occhi chiusi. Perché racconta la storia di una rivoluzione musicale, perché inizia con una panoramica sugli archi per poi sconfinare oltre l'immaginabile grazie all'entrata in scena di batterie, flauti e chitarre. Perché in questa musica si sente la passione di chi l'ha creata. Si avverte la tensione dell'esecuzione dal vivo, insieme con la gioia di chi, dopo oltre quarant'anni, si emoziona ancora nel proporla alle nuove generazioni.

Foto (2)



San Francesco
nuovi eventi per la città
arte cultura spettacoli

Città di Lucca

Istituto Musicale Luigi Boccherini
Istituzione di alta cultura

utnewtrolls

Concerto Grosso per i new trolls

Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca

Il Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca Arturo Lattanzi ha il piacere di invitare la Signoria Vostra il giorno 21 giugno alle ore 21.30 presso la Chiesa di San Francesco per il

**CONCERTO GROSSO
per i NEW TROLLS**

Gianni Belleno, Maurizio Salvi
e
Claudio Cinquegrana, Andrea Lavelli, Umberto Dadà, Stefano Genti
con
Orchestra Sinfonica dell'Istituto Musicale Luigi Boccherini di Lucca
M° Gian Paolo Mazzoli direttore
Elisabetta Garetti primo violino
Coro dell'Istituto Musicale Luigi Boccherini di Lucca
M° Sara Matteucci

Il presente invito potrà essere confermato entro il giorno 15 giugno presso la Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca email presidenza@fondazioneclarilucca.it tel. 0583 472661 (dal lunedì al venerdì, con orario 9-13).