

## SPETTACOLI

Redazione Spettacoli: tel. 099 4553231  
Email: redazione.spettacoli@corgiorno.it

MALIKA AYANE

## Da Sanremo con "E se poi"

□ È la prima donna nella classifica finale aggiudicandosi il 4° posto nella classifica generale e il 2° posto nella classifica della giuria di qualità

Al festival di Sanremo Malika Ayane ha presentato i brani "Niente" e "E se poi", entrambi firmati testi e musiche da Giuliano Sangiorgi dei Negramaro; la seconda si è aggiudicato il Premio Speciale del Lunezia ai migliori testi del Festival di Sanremo, il 2° posto nella classifica della giuria di qualità e il 4° posto nella classifica generale del festival.

Malika Ayane è tornata a calcare il palco del teatro Ariston di Sanremo a distanza di tre anni e durante "Sanremo Story", la serata-evento del giovedì ha reinterpretato il brano "Cos'hai messo nel caffè", portato al festival nel 1969 da Riccardo Del Turco; questa "cover", "Niente" e "E se poi" sono contenuti nell'album "Ricreazione Sanremo Edition!" che contiene anche "Grovigli", "Tre cose", "Il tempo non inganna" al cui testo ha collaborato anche Pacifico, "Glamour" con la firma di Paolo Conte, "Medusa", "The morns are meeker than they were" con la musica di



Sergio Indrigo, "Mars", "Shine", "Neve caso mai", "Something is changing", "Guess what???" e "Occasionale" con testo e musica di Tricarico.

Da aprile Malika Ayane parte con il "Ricreazione Tour" nei principali teatri italiani; queste le tappe: 11 aprile a Brindisi (Teatro Verdi); 12 aprile a Pescara (Teatro Massimo); 13 aprile a Senigallia (Teatro La Fenice); 16 aprile a Napoli (Teatro Augusteo); 18 aprile a Catania (Teatro Metropolitan); 19 aprile a Palermo (Teatro Golden); 20 aprile a Marsala (Teatro Impero); 26 aprile a Padova (Teatro Geox); 15 maggio Parma, (Teatro Regio); 17 maggio a Saint Vincent (Palais).

(F. G.)



CINEMA In attesa degli Oscar

## Independent Spirit Awards "Il lato positivo" stravinisce

□ In attesa degli Oscar vince la 28esima edizione degli Independent Spirit Awards "Il lato positivo - Silver Linings Playbook" con i premi assegnati al miglior film, miglior regista e migliore sceneggiatura (andati entrambi a David O. Russell) e miglior attrice, che è andato a Jennifer Lawrence. Tra gli altri riconoscimenti assegnati in questa edizione degli Spirit due premi a "The Sessions - Gli incontri" e il premio per il miglior esordio a "Noi siamo infiniti".

Il premio per il miglior film straniero invece è andato a Amour di Haneke. Silver Lining Playbook arriverà nelle sale italiane il 7 marzo, distribuito da Eagle Pictures.

Il film ha ricevuto otto candidature agli Oscar, quasi tutte nelle categorie principali.

L'attesissima notte è andata in onda in diretta e in esclusiva su Sky, ieri a partire dalle 22.50. In diretta il critico Gianni Canova e di Francesco Castelnovo, affiancati in studio da Selvaggia Lucarelli che commenterà il red carpet e il look delle star con la sua solita ironia pungente. Oggi, 25 febbraio, non solo la replica integrale della cerimonia alle ore 10.20, ma anche dalle 21.10 il meglio della notte degli Oscar, cioè una ricca sintesi con la versione in-

ternazionale della cerimonia.

L'Oscar è un appuntamento speciale, è uno show che ha come protagonisti le più grandi stelle del pianeta. E anche su questo fronte ci sono molte sorprese, a cominciare dal maestro delle cerimonie che stavolta è Seth MacFarlane. È il creatore della serie Family Guy, ha scritto e diretto Ted e dalle



pubblicità viste in queste ultime settimane la Academy spera con lui di attrarre ogni segmento demografico: i giovani maschi cresciuti nei social media che si aspettano un linguaggio nuovo e irriverente, ma anche le loro mamme e, perché no, le loro nonne che negli Oscar cercano la tradizione.

## Do ut des, il nuovo disco degli UT New Trolls

□ MILANO - "Do ut des" è il nuovo album di brani inediti degli UT New Trolls.

Dopo il successo del primo cd "Live in Milano" e del tour in Giappone nel 2012, la band composta da Gianni Belleno (batteria, voce), Maurizio Salvi (tastiere e cori), Alessandro Del Vecchio (voce e tastiere), Claudio Cinquegrana (chitarra, cori), Anna Portalupi (chitarra, basso), si presenta con questo nuovo album che contiene dieci tracce dal suono avvolgente, pezzi originali che contengono segreti ed ispirazioni, tra lirismo romantico e raffinato quanto potente rock, in un percorso evolutivo e creativo che musicalmente sembra non averetà. L'attualità, la politica, l'ami-

nia, il rispetto, insieme all'amore sono i temi che si intrecciano con i versi e le note dell'album.

Le musiche e i testi sono firmati da Gianni Belleno e Maurizio Salvi, tranne "Can't go on" con testo inglese di Alessandro Del Vecchio, magnificamente interpretato da Fergie Frederiksen, una delle principali voci dei Tot; questo brano, nella doppia versione in italiano, dal titolo "Oltre il cielo", e in inglese, è in radio in concomitanza con l'uscita del disco.

"Qualcuno ci associa ai New Trolls o agli Ibis: niente di tutto questo - raccontano Maurizio e Gianni - Non rinneghiamo il nostro passato che ha contribuito a farci crescere, ma il progetto che abbia-



mo in mente vuol prendere la sua strada. Del resto, neanche noi siamo più quelli di allora, sia anagraficamente, sia nei volti, nelle situazioni e, naturalmente, nella musica che suoniamo. Resta, però, il desiderio di rivisitare quel periodo che ha così profondamente segnato la nostra gioventù".

Del cd fanno parte anche "Paganini", "Per ogni lacrima", "La luce di Vermeer", "Rispettare può salvare", "Do ut des", "Sarà per noi", "Siamo ancora qui" e "Sporca politica".

(FRANCO GIGANTE)

## IL CASO Importante manifestazione trasferita ad Istanbul Teatro, l'Italia perde la Commedia dell'Arte

□ L'Italia perde la Commedia dell'Arte. Colpa della bocciatura della candidatura a patrimonio immateriale dell'Unesco sentenziata dalle Istituzioni italiane. Parola di Luciano Brogi, presidente dell'associazione Sat, la Ong che dal 2010 promuove la Giornata Mondiale della Commedia dell'Arte. Quest'anno, quindi, la manifestazione avrà come suo centro Istanbul. L'evento si celebrerà oggi in molti paesi, ma sarà la città turca ad ospitare gli appuntamenti principali dell'edizione 2013. "Andare ad Istanbul - spiega Luciano Brogi presidente Sa t - è una

forma di protesta contro le istituzioni italiane che hanno rifiutato la nostra candidatura della Commedia dell'Arte a patrimonio immateriale dell'Unesco. L'abbiamo avanzata spinti dai rappresentanti mondiali dell'Unesco che ci hanno incoraggiato. Al Mibac - racconta Brogi - c'è una commissione interministeriale che valuta le candidature del ministero del Tesoro. Ma la nostra candidatura è stata rifiutata". Forse, però, le cose potrebbero andare meglio il prossimo anno: "Suggerisco a Brogi - dice Giovanni Puglisi, presidente della Commis-

sione Italiana per l'Unesco - di ripresentare la candidatura alla Commissione Italiana per l'Unesco. La verifichiamo attentamente. Rispetto al passato le regole sono cambiate: ci si deve rivolgere direttamente a noi e non al Mibac". La manifestazione registra la partecipazione di numerosi artisti provenienti dall'Italia, dal Portogallo, dall'Inghilterra e dalla stessa Turchia. Artisti che daranno il loro contributo al programma con spettacoli, brevi performance, conferenze e incontri con gli studenti delle università e delle scuole di Istanbul.