

Nome utente

[News](#)

[Recensioni](#)

[Interviste](#)

[Articoli](#)

[Photo Gallery](#)

[Concerti ed Eventi](#)



[Home](#) ▶ [Recensioni](#) ▶ [Album](#) ▶ [Ut New Trolls - Do Ut Des](#)

## Ut New Trolls Do Ut Des

Scritto da Fabio Loffredo

Giovedì 14 Novembre 2013 15:28

Letto : 36 volte

Mi piace 1

[PDF](#) [Stampa](#) [E-mail](#)



**Gianni Belleno:** Batteria e voce

**Maurizio Salvi:** Tastiere, pianoforte ed Hammond

**Alessandro Del Vecchio:** Tastiere, pianoforte e voce

**Claudio Cinquegrana:** Chitarra elettrica acustica

**Anna Portalupi:** Basso

Special Guest

**Fergie Frederiksen:** Voce in "Can't Go On"

Anno: 2013

Label: Immaginifica/Aereostella/Self

Genere: Progressive Rock

Tracklist:

01. Paganini
02. Per Ogni Lacrima
03. La Luce Di Vermeer
04. Oltre Il Cielo
05. Rispettare Può Salvare
06. Do Ut Des
07. Sarà Per Noi
08. Siamo Ancora Qui
09. Sporca Politica
10. Can't Go On



"Ut" dei New Trolls, uscì nel 1972 ed è uno dei lavori più progressivi della band.

Nel 2011 Gianni Belleno decide di dar vita agli Ut New Trolls per poter suonare semplicemente dell'ottimo rock progressivo, insieme a Maurizio Salvi, tastierista che ha legato il suo nome ai New Trolls negli anni settanta e dopo un live uscito nel 2012, arriva *Do Ut Des*, con 10 brani inediti, dove il rock progressivo torna a regnare. Un accenno al grande violinista in "Paganini", brevissima opener song e "Per Ogni Lacrima" è prog raffinato e di classe ed anche quest'altra faccia dei New Trolls fonde con arte, progressive, hard rock e musica classica, ottime armonie vocali, un Hammond che fa da tappeto e che si affaccia con più energia a volte e con un tocco alla Procol Harum altre.

In "La Luce Di Vermeer" c'è più ritmo e sia le parti vocali che strumentali sono veramente ben fatte, mentre "Oltre Il Cielo" è caratterizzata da dolci note pianistiche e da un'affascinante performance vocale e da un guitar work molto intenso e "Rispettare Può Salvare" è puro Hard Rock, anche se verso metà il brano rallenta con divagazioni psichedeliche e progressive per ritornare poi al

tema principale e la **Title Track** introdotta da un organo a canne si sviluppa poi in un rock progressivo con una lunga parte strumentale molto barocca, che lascia poi spazio alle parti vocali. Ancora ottimi brani come “**Sarà Per Noi**”, lenta e romantica, caratterizzata anche da belle armonie vocali, come “**Siamo Ancora Qui**”, un po' più pop e come “**Sporca Politica**”, sempre in vena pop, ma con un tocco jazzato e blues.

Splendida la chiusura del cd con “**Can't Go On**”, con un tocco AOR, grazie alla presenza di un ospite di lusso, l'ex Toto Fergie Frederiksen, che offre una spettacolare performance vocale, per un brano intenso ed emozionante. Una volta c'erano i New Trolls, oggi c'è La Leggenda New Trolls e gli Ut New Trolls, da un certo punto di vista è meglio così!!!



**77/100**

Tags: [Do Ut Des](#) [Fergie Frederiksen](#) [Gianni Belleno](#) [Maurizio Salvi](#) [New Trolls](#) [Toto](#) [Ut](#) [Ut New Trolls](#)

### Articoli Correlati

[Toto - Falling In Between](#)

[New Trolls - Concerto Grosso, The Seven Seasons](#)

[Toto: tornano in italia al Rock In Roma venerdì 21 giugno](#)

[PropheXy: dal vivo insieme a New Trolls, Osanna, Le Orme](#)

[La Leggenda New Trolls - Concerto Grosso N. 3](#)

[Clicca qui per mostrare altri articoli di Fabio Loffredo](#)

### Aggiungi commento

I commenti sono liberi per gli utenti registrati, mentre sono sottoposti a moderazione per gli utenti non registrati che quindi non vedranno immediatamente pubblicato il proprio commento. I commenti sono di proprietà dell'autore, A&B non è responsabile di quanto viene scritto a titolo di commento. Ogni commento ritenuto volgare, offensivo, diffamatorio o a carattere razzista o sessista verrà eliminato ad insindacabile giudizio della redazione.

2000 caratteri rimasti

Invia

[Rock Artists](#)

[Album cd](#)

[Prog rock](#)



[Home](#)   [Admin](#)



**ArtistsAndBands**

Distribuito con licenza Creative Commons 3.0 Italia  
ArtistsAndBands - A&B @Facebook | A&B @Twitter